

На этапе графического дизайна:

Растровые изображения в цветовом пространстве CMYK с разрешением 300 точек на дюйм и более.

Все остальные графические элементы также в цветовом пространстве CMYK.

Сумма цветового покрытия нигде не должна превышать суммарную 300%
например C=60%, M=70%, Y=70%, K=100%

Тексты, QR-коды, EAN и графические элементы, видимые в черном как 100% черный и дополнительно эти элементы устанавливаются как надпечатка (overprint).

Если вам нужен **глубокий черный** (например, фон) мы даем эти элементы как
C 40%, M 30%, Y 20%, K 100%

Одноцветные **линии** с минимальной толщиной 0,1 мм, а разноцветные линии и контрастность 0,2 мм.

Другие элементы:

контур высеки в дополнительном цвете Pantone с опцией надпечатки (overprint), заданной как контур (без заливки).

покрытие УФ-лака, заданное как 100% цвет

Pantone с опцией надпечатки (overprint),

с горячим штампом, заданным как 100% цвет

Pantone с опцией надпечатки (overprint) -

минимальная толщина линии 0,3 мм

Добавление графических элементов под обрез (обрезается после печати) + 3 мм с каждой стороны - см. рисунок

Поддержание безопасного внутреннего поля не менее 3 мм от линии разреза страницы (надписи, номера страниц, логотипы и т. д.) - см. рисунок



Файл для печати:

Экспорт файла в PDF - составной без указания цветового профиля в опции офсетной печати. Линии разреза страницы на расстоянии 3 мм от чистого формата - см. рисунок.

Выпускать страницы как отдельные страницы в файле по порядку, включая пустые. Не используйте так называемые раскладки, не объединяйте страницы.

Вставить шрифты в PDF-файл.

Отправьте нам файл через www.wetransfer.com, если размер файла составляет до 2 Гб. Если размер файла больше, пожалуйста, свяжитесь с нами. Мы отправим вам доступ на наш FTP-сайт для отправки файлов туда.

Если у вас есть сомнения по поводу подготовки файлов
к печати, пожалуйста, свяжитесь с нами
по телефону +48 601 622 607